

ISTITUTO COMPRENSIVO GALLICANO NEL LAZIO  
SCUOLA DELL'INFANZIA

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**  
**ANNI SCOLASTICI 2020/2024**

*La scuola è il nostro passaporto per il futuro, poiché il domani appartiene a coloro che si preparano oggi ad affrontarlo.*

*(Malcom X)*

### **PREMESSA**

La scuola dell'infanzia si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura. Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze e li avvia alla cittadinanza.

Tenendo conto delle Indicazioni Nazionali e dei traguardi in uscita previsti per il primo ciclo di istruzione è stata realizzata una programmazione di plesso divisa per fasce di età che, tenendo conto delle competenze da raggiungere, ha stabilito obiettivi formativi, conoscenze e abilità da perseguire in un clima ludico che dia il senso di appartenenza ad una comunità scolastica che accoglie e sostiene nella crescita. Una scuola inclusiva che pone attenzione alle potenzialità di tutti i bambini.

Alla base di tutto, una didattica esperienziale: il bambino impara facendo.

Gli obiettivi perseguiti nei cinque campi d'esperienza sono trasversali gli uni agli altri e contribuiscono alla maturazione della persona in tutti i suoi aspetti. Il bambino diviene così competente in quanto riesce a trasferire quello che sa essere, sa (conoscenze) e sa fare (abilità) in tutti gli ambiti e le situazioni della sua quotidianità.

La programmazione di plesso della nostra scuola dell'infanzia si integra al curriculum verticale di istituto offrendo una garanzia di continuità dell'offerta formativa.

## Campo d'esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE

### COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO (C.U.E. 22 maggio 2018):

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza multilinguistica**
- **Competenza imprenditoriale (trasversale)**

### Competenze specifiche a conclusione primo ciclo:

1. **Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti utilizzando anche strumenti multimediali**

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia:

- **Si esprime utilizzando un lessico appropriato al contesto e all'età**
- **Usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole**
- **Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati**

3 anni	4 anni	5 anni
<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare i propri bisogni attraverso il codice verbale</li> <li>• Conoscere e denominare correttamente oggetti di uso comune</li> <li>• Comprendere semplici consegne verbali</li> <li>• Riferire semplici esperienze</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere adeguatamente le proprie necessità</li> <li>• Riferire semplici esperienze</li> <li>• Comprendere consegne ed eseguire istruzioni verbali</li> <li>• Partecipare ad una conversazione comunicando semplici esperienze</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed usare nel loro significato concreto un numero adeguato di vocaboli</li> <li>• Riutilizzare i vocaboli appresi in contesti di esperienza diversi</li> <li>• Verbalizzare le qualità percettivo funzionali di oggetti, animali, persone, situazioni relative alle espressioni vissute</li> <li>• Rielaborare verbalmente le esperienze e le conoscenze acquisite</li> <li>• Ascoltare, comprendere e partecipare attivamente ad una conversazione</li> <li>• Formulare domande con chiarezza e attinenza</li> <li>• Usare il linguaggio verbale per dare risposte, descrivere e motivare</li> </ul>

Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bisogni fisiologici</li> <li>• Oggetti e ambiente della realtà circostante</li> <li>• Parola e silenzio</li> <li>• Domanda e risposta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indica verbalmente una necessità fisiologica</li> <li>• Esegue un comando con almeno due azioni</li> <li>• Formula una semplice richiesta</li> <li>• Sa attendere una risposta</li> <li>• Riferisce semplici esperienze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bisogni</li> <li>• Oggetti, azioni e ambienti della realtà circostante</li> <li>• Il valore della parola e del silenzio</li> <li>• Tempi e ruoli della comunicazione</li> <li>• Domanda e risposta</li> <li>• Frasi di senso compiuto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definisce correttamente una necessità fisiologica</li> <li>• Esprime verbalmente i bisogni emotivi</li> <li>• Esegue un comando con più azioni</li> <li>• Chiede una spiegazione</li> <li>• Formula frasi di senso compiuto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocaboli pertinenti ed espressioni linguistiche</li> <li>• Il valore della parola e del silenzio</li> <li>• I tempi e i ruoli della comunicazione</li> <li>• Domanda, affermazione e descrizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornisce spiegazioni utilizzando un lessico adeguato al contesto</li> <li>• Descrive immagini, persone, oggetti evento.</li> <li>• Rispetta i tempi e i ruoli della comunicazione</li> <li>• Interviene in modo opportuno in una conversazione</li> <li>• Formulare domande pertinenti</li> <li>• Dà risposte pertinenti</li> </ul>

### Competenze specifiche a conclusione primo ciclo:

2. Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia:

- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di lettura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

3 anni	4 anni	5 anni
<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato letterale delle parole</li> <li>• Individuare gli elementi di una storia: personaggi, ambientazione evento centrale e risoluzione</li> <li>• Rielaborare verbalmente un testo ascoltato</li> <li>• Leggere scene</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato letterale delle parole e frasi</li> <li>• Individuare gli elementi di una storia: personaggi, ambientazione evento centrale e risoluzione</li> <li>• Rielaborare verbalmente un testo ascoltato</li> <li>• Leggere scene</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato letterale e figurato di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</li> <li>• Individuare informazioni esplicite in un testo</li> <li>• Individuare gli elementi di una storia: personaggi, ambientazione evento centrale e risoluzione</li> <li>• Fare inferenze semplici</li> <li>• Rielaborare verbalmente un testo ascoltato</li> <li>• Leggere scene</li> <li>• Leggere una sequenza di immagini rispettando la direzionalità sx-dx</li> <li>• Discriminare i segni convenzionali della scrittura</li> </ul>

Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico</li> <li>• Personaggi ed azioni di una storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede un vocabolario adeguato all'età</li> <li>• Individua i personaggi, azioni e l'ambiente di una storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico</li> <li>• Personaggi azioni e ambiente di una storia</li> <li>• Aggettivi, preposizioni, verbi, frasi negative, frasi passive, frasi temporali e frasi avversative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede un vocabolario adeguato all'età</li> <li>• Comprende strutture sintattiche</li> <li>• Individua i personaggi, azioni e l'ambiente di una storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico</li> <li>• Personaggi</li> <li>• Ambientazione spaziale e temporale</li> <li>• Evento centrale e risoluzione</li> <li>• Dati espliciti / impliciti</li> <li>• Significato letterale e significato figurato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato letterale e figurato di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</li> <li>• Individua informazioni date esplicitamente in un testo</li> <li>• Individua gli elementi di una storia: ambientazione personaggi, evento centrale e risoluzione</li> <li>• Sa fare un'inferenza diretta, ricavando informazioni implicite contenute nel testo e/o tratte dal vocabolario personale.</li> <li>• Coglie le relazioni di coerenza di un testo</li> <li>• Ricostruisce verbalmente un testo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Immagini</li> <li>• Segni convenzionali della scrittura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge scene</li> <li>• Coglie semplici nessi causali tra due scene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Immagini</li> <li>• Segni convenzionali della scrittura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge scene</li> <li>• Coglie semplici nessi causali tra due scene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo scritto / disegno</li> <li>• I segni convenzionali della lingua scritta</li> <li>• I simboli inventati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge scene</li> <li>• Legge successioni di immagini rispettando la direzionalità sx / dx</li> <li>• Discrimina i segni convenzionali della scrittura</li> </ul>

**Competenze specifiche a conclusione del primo ciclo:**

**3. Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia**

- Ragiona sulla lingua e scopre la presenza di lingue diverse
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- Possiede le competenze fonologiche adeguate all'età
- Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia

3 anni	4 anni	5 anni
<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che ci sono diversi modi di parlare</li> <li>• Pronunciare le parole in maniera comprensibile</li> <li>• Memorizza filastrocche e canti</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che ci sono diversi modi di parlare</li> <li>• Riconoscere e denominare emozioni</li> <li>• Pronunciare correttamente i fonemi</li> <li>• Pronunciare correttamente le parole</li> <li>• Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con lingue diverse dalla propria</li> <li>• Ripetere parole straniere</li> <li>• Riconoscere denominare e verbalizzare un'emozione</li> <li>• Pronunciare correttamente i fonemi</li> <li>• Pronunciare correttamente le parole</li> <li>• Classificare le parole per lunghezza</li> <li>• Riconoscere la sillaba iniziale e finale di una parola</li> <li>• Riconoscere il fonema inizia e finale</li> <li>• Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche</li> <li>• Distinguere poesie estorie</li> <li>• Produrre rime</li> </ul>

Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole</li> <li>• Divisione sillabica</li> <li>• Filastrocche / poesie</li> <li>• Canzoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si incuriosisce e sperimenta modi diversi di parlare</li> <li>• Pronuncia in modo comprensibile le parole</li> <li>• Memorizza e ripete poesie e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole</li> <li>• Emozioni</li> <li>• Fonema</li> <li>• Divisione sillabica</li> <li>• Filastrocche/poesie</li> <li>• Storie/ fiabe</li> <li>• Canzoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si incuriosisce e sperimenta modi diversi di parlare</li> <li>• Riconosce e denominare un'emozione</li> <li>• Pronuncia correttamente tutti i fonemi</li> <li>• Pronuncia correttamente le parole</li> <li>• Memorizza e ripete poesie e filastrocche canti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole italiane, parole straniere</li> <li>• Emozioni</li> <li>• Fonemi</li> <li>• Divisione in sillabe</li> <li>• Parole lunghe e parole corte</li> <li>• Filastrocche /Poesie</li> <li>• Rime</li> <li>• Storie/Fiabe</li> <li>• Canzoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduce parole straniere</li> <li>• Riconosce e denominare un'emozione</li> <li>• Verbalizza le proprie emozioni</li> <li>• Pronuncia correttamente i fonemi</li> <li>• Pronuncia correttamente le parole</li> <li>• Individua a livello uditivo la differenziazione dei suoni e delle parole</li> <li>• Classifica le parole per lunghezza</li> <li>• Riconosce la sillaba iniziale e finale di una parola</li> <li>• Riconosce i suoni posti all'inizio e alla fine delle parole.</li> <li>• Riconosce la somiglianza fonetica tra due parole in rima</li> <li>• Memorizza e ripete poesie e filastrocche.</li> <li>• Sa distinguere poesia e storia</li> <li>• Produce rime</li> </ul>



**Competenze specifiche a conclusione del primo ciclo:**

**4. Conosce e applica elementi di grammatica esplicita riflettendo sugli usi della lingua**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia**

- Riesce ad organizzare correttamente dal punto di vista morfo-sintattico la frase semplice e complessa.

3 anni		4 anni		5 anni	
<b>Obiettivi formativi</b>		<b>Obiettivi formativi</b>		<b>Obiettivi formativi</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la frase minima</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare correttamente il lessico, rispettando i tempi dei verbi e, il genere e il numero</li> <li>• Utilizzare i più connettivi temporali- spaziali</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare correttamente il lessico, rispettando i tempi dei verbi e, il genere e il numero</li> <li>• Utilizzare correttamente i connettivi logico- temporali- spaziali</li> </ul>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocaboli.</li> <li>• Maschile e femminile.</li> <li>• Singolare e plurale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quando si esprime utilizza la frase minima (soggetto verbo complemento)</li> <li>• Quando parla di sé utilizza la prima persona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocaboli.</li> <li>• Verbi, tempi e persone dei verbi.</li> <li>• Maschile e femminile.</li> <li>• Singolare e plurale.</li> <li>• Connettivi temporali e spaziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il lessico, i tempi dei verbi, il genere e il numero.</li> <li>• Utilizza correttamente i connettivi temporali - spaziali-causali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocaboli.</li> <li>• Verbi, tempi e persone dei verbi.</li> <li>• Maschile e femminile.</li> <li>• Singolare e plurale.</li> <li>• Connettivi causali, temporali e spaziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza correttamente il lessico, i tempi dei verbi, il genere e il numero.</li> <li>• Utilizza correttamente i connettivi logico-temporali e spaziali.</li> </ul>

## Campo d'esperienza: IMMAGINI, SUONI E COLORI

### COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO (C.U.E. 22 maggio 2018):

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (trasversale)

### Competenze specifiche a conclusione del primo ciclo:

1. Utilizza gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia

- Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando diverse tecniche espressive, creative e manipolative, rielaborando procedure e materiali in modo personale e creativo.
- Affina le capacità percettiva, coltiva il piacere della fruizione, della produzione e dell'invenzione, avvicinandosi alla cultura e al patrimonio artistico
- Sviluppa e potenzia la creatività
- Esplora le possibilità sonoro -espressive del corpo e quelle del mondo circostante

3 anni	4 anni	5 anni
<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed usare in modo appropriato i colori</li> <li>• Esplorare e manipolare i diversi strumenti e materiali per espressione grafico pittorico plastica</li> <li>• Attribuire significato al proprio segno grafico</li>   <li>• Osservare la realtà circostante</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare e conoscere la composizione dei colori secondari</li> <li>• Usare correttamente i diversi strumenti e materiali per l'espressione grafico pittorico plastica</li> <li>• Riprodurre graficamente il proprio vissuto</li>   <li>• Osservare la realtà circostante</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in maniera appropriata la matita</li> <li>• Riconoscere e comporre sfumature di colore</li> <li>• Utilizzare in maniera autonoma le diverse tecniche espressive per inventare e trasformare in modo personale e creativo</li>   <li>• Osservare e descrivere in modo globale e analitico un'immagine, un disegno o un paesaggio</li> <li>• Riconoscere e sperimentare la tecnica utilizzata in un'opera d'arte.</li> <li>• Riprodurre e reinventare luoghi ed opere d'arte</li> <li>• Sviluppare il senso estetico e il senso critico</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Manipolare e dare forma a materiale amorfo</li><li>• Dare nuova forma e nuovo uso a materiale</li><li>• Partecipa a canti digruppo</li><li>• Riprodurre suoni e sequenze sonore con il corpo e/o con gli oggetti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manipolare e dare forma a materiale amorfo</li><li>• Dare nuova forma e nuovo uso a materiale</li><li>• Partecipa a canti digruppo</li><li>• Riprodurre suoni e sequenze sonore con il corpo e/o con gli oggetti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manipolare e dare forma a materiale amorfo</li><li>• Dare nuova forma e nuovo uso a materiale</li><li>• Distinguere il suono dalrumore</li><li>• Riprodurre suoni e sequenze sonore sia con il proprio corpo che con gli oggetti</li><li>• Partecipare a canti digruppo</li><li>• Associare la fonte sonora al suono</li><li>• Modulare la propria voce adeguandola nei canti individuali e/o ingruppo</li><li>• Riprodurre semplici sequenze sonoro-musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li></ul>
--	--	---

Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colori fondamentali e forme</li> <li>• Strumenti e materiali per disegnare e dipingere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attribuisce il colore giusto alle cose</li> <li>• Riempie gli spazi delimitati</li> <li>• Impugna correttamente pennello/pennarello</li> <li>• Sa strappare e incollare</li> <li>• Attribuisce significato al proprio segno grafico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La composizione dei colori composti</li> <li>• Colori strumenti e materiali per l'espressione grafica pittorica plastica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce ed usa correttamente i colori</li> <li>• Sa ottenere i colori secondari</li> <li>• Usa correttamente tutti i materiali e gli strumenti per le attività manipolative</li> <li>• Rappresenta graficamente esperienze vissute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scala delle sfumature</li> <li>• Tecniche espressive, creative e manipolative: disegno, pittura, collage polimerici, pastelli, acquerelli e pennarelli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa comporre sfumature di colore</li> <li>• Utilizza in maniera appropriata la matita</li> <li>• Utilizza correttamente e in modo creativo le diverse tecniche espressive: disegno, pittura, collage, pastelli, acquerelli, pennarelli.</li> <li>• Disegna, dipinge, da forma e colore all'esperienza lasciando traccia di sé</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione dal vero</li> <li>• Ambienti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e riproduce ambienti, oggetti e persone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione dal vero</li> <li>• Ambienti ed opere d'arte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e riproduce ambienti, oggetti, persone e opere d'arte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione analitica e globale</li> <li>• Luoghi (piazze, giardini e paesaggi)</li> <li>• Opere d'arte</li> <li>• Il senso estetico</li> <li>• Il senso critico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e descrive in modo globale e analitico un'immagine, un disegno un paesaggio</li> <li>• Riconosce e sperimenta la tecnica utilizzata in un'opera d'arte.</li> <li>• Riproduce e reinventa luoghi ed opere d'arte</li> <li>• Percepisce il senso del bello</li> </ul>

Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e trasformazioni Suono, silenzio</li> <li>• Le potenzialità sonore del corpo: battito mani-piedi</li> <li>• Le potenzialità sonore degli oggetti</li> <li>• Sequenze sonore</li> <li>• La voce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipola e da forma a materiale amorfo</li> <li>• Da nuova forma e nuovo uso a materiale Distingue il suono dal silenzio</li> <li>• Partecipa a canti di gruppo</li> <li>• Produce suoni con il corpo e con gli oggetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e trasformazioni</li> <li>• Suono, rumore silenzio</li> <li>• Le potenzialità sonore del corpo: battito mani-piedi</li> <li>• Le potenzialità sonore degli oggetti</li> <li>• Sequenze sonore</li> <li>• La voce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipola e da forma a materiale amorfo</li> <li>• Da nuova forma e nuovo uso a materiale</li> <li>• Distingue il suono dal rumore</li> <li>• Imita sequenze sonore</li> <li>• Si muove rispettando una semplice sequenza di azioni ritmiche musicali</li> <li>• Partecipa a canti di gruppo</li> <li>• Produrre suoni con il corpo e con gli oggetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso e trasformazioni</li> <li>• Suono, rumore e silenzio</li> <li>• Le potenzialità sonore del corpo: battito delle mani, piedi...)</li> <li>• Le potenzialità sonore degli oggetti</li> <li>• Sequenze sonore</li> <li>• La voce</li> <li>• Simboli informali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipola e da forma a materiale amorfo</li> <li>• Da nuova forma e nuovo uso a materiale</li> <li>• Distingue il suono dal rumore</li> <li>• Riproduce suoni e sequenze sonore sia con il proprio corpo che con gli oggetti</li> <li>• Associa la fonte sonora al suono</li> <li>• Modula la propria voce adeguandola nei canti individuali e/o in gruppo</li> <li>• Riproduce semplici sequenze sonoro-musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> <li>• Partecipa a canti di gruppo Produrre suoni con il corpo e con gli oggetti</li> </ul>

## Campo d'esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO

### COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO (C.U.E. 22 maggio 2018):

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### Competenze specifiche a conclusione del primo ciclo:

1. Padroneggia il proprio corpo come mezzo espressivo e comunicativo sperimentandone anche le potenzialità attraverso attività di gioco e di sport

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia

- Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo,
- Sperimenta schemi posturali motori e complessi, controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione delle attività quotidiane

3 anni	4 anni	5 anni
<p><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali parti del corpo su di sé, sugli altri e su un'immagine</li> <li>• Ricomporre lo schema corporeo nelle parti principali</li> <li>• Riprodurre lo schema corporeo (testa, pancia, braccia, gambe)</li> <li>• Acquisire la capacità di controllo dei principali schemi posturali e dinamici di base</li> <li>• Affrontare con serenità situazioni che coinvolgono il corpo in movimento nel piccolo e nel grande gruppo</li> <li>• Curare il proprio corpo: vestirsi/svestirsi autonomamente, usare correttamente gli strumenti per l'igiene personale</li> </ul>	<p><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le parti del corpo e il loro uso</li> <li>• Riprodurre uno schema corporeo in tutte le sue parti</li> <li>• Acquisire la capacità di controllo dei principali schemi posturali e dinamici di base e utilizzarli per entrare in relazione con l'altro</li> <li>• Rafforzare la sicurezza nei propri movimenti e la fiducia nelle proprie capacità</li> <li>• Avere cura del proprio corpo</li> </ul>	<p><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare tutte le parti del corpo e indicarne la funzione</li> <li>• Rappresentare il corpo in situazione statica e di movimento</li> <li>• Riconoscere e descrivere correttamente le sensazioni corporee</li> <li>• Esercitare gli schemi motori di base e attivarne altri più complessi</li> <li>• Adeguare la propria azione motoria a quella degli altri</li> <li>• Partecipa ad un gioco di gruppo rispettando tempi ruoli e regole</li> <li>• Adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>• Sapere organizzare un'attività gestendo correttamente spazio, tempi e materiali</li> </ul>

Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le principali parti del corpo</li> <li>Posizione statica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Denomina le diverse parti del corpo</li> <li>Ricomponi il puzzle della figura umana</li> <li>Rappresenta una figura umana nella quale sono presenti almeno testa, tronco, gambe braccia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le parti de corpo e il loro uso</li> <li>Posizione statica e dinamica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Denomina correttamente le diverse parti del corpo e ne sa indicare la funzione</li> <li>Sa completare le parti mancanti della figura umana</li> <li>Riproduce in modo completo la figura umana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il corpo, le sue parti e le relative funzioni</li> <li>Potenzialità corporee: espressive, sensoriali comunicative.</li> <li>Stasi, movimento ed equilibrio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nomina tutte le parti del corpo e sa indicarne la funzione</li> <li>Rappresenta il corpo in situazione statica e di movimento</li> <li>Riconosce e descrive correttamente le sensazioni corporee</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Schemi motori di base: camminare, correre, saltare, strisciare, salire, gattonare, scendere...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esegue movimenti a comando relativi agli schemi motori di base</li> <li>Esegue semplici percorsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schemi motori di base camminare, correre, saltare, strisciare, salire, gattonare, scendere</li> <li>Uso di piccoli attrezzi (pallone, cerchi...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza correttamente gli schemi motori ed esegue comandi relativi ad essi</li> <li>Esegue percorsi</li> <li>Esegue una sequenza motoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schemi motori complessi</li> <li>Uso di piccoli attrezzi e strumenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa saltare su un piede</li> <li>Mantiene una posizione in equilibrio</li> <li>Imita posizioni e sequenze motorie</li> <li>Esegue un percorso complesso</li> <li>Lancia per colpire intenzionalmente un oggetto</li> <li>Partecipa ad un gioco di gruppo rispettando tempi ruoli e regole</li> <li>Sa organizzarsi in un'attività gestendo correttamente spazio, tempi e materiali</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli strumenti per l'igiene personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È autonomo nella gestione della propria igiene personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli strumenti per l'igiene personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>E' autonomo nella gestione della propria igiene personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>Organizzazione di sé, dello spazio dei materiali</li> <li>Attività informali, di routine e vita quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> </ul>

## Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO

### COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO (C.U.E. 22 maggio 2018):

- **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
- **Competenza digitale**
- **Competenza imprenditoriale** (trasversale)

### Competenze specifiche a conclusione del primo ciclo:

1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica e individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia

- Opera con quantità e simboli numerici
- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

3 anni	4 anni	5 anni
<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare quantità</li>       <li>• Effettuare raggruppamenti secondo un criterio</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare quantità</li>      <li>• Effettuare raggruppamenti secondo un criterio</li> <li>• Effettuare corrispondenze</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le quantità</li> <li>• Riconoscere i simboli numerici</li> <li>• Mettere in relazione quantità e simbolo numerico corrispondente</li> <li>• Acquisire i concetti fondamentali del conteggio</li>    <li>• Effettuare raggruppamenti secondo uno o più criteri</li> <li>• Effettuare corrispondenze</li> <li>• Effettuare confronti quantitativi tra insiemi</li> <li>• Sperimentare prime forme di misurazioni</li> </ul>



Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uno /tanti/pochi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua confronti quantitativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uno /tanti /pochi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua confronti quantitativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quantità</li> <li>• Ordine numerico</li> </ul> Simbolo numerico da 1 a 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua una corrispondenza quantità simbolo numerico</li> <li>• Ordina i simboli numerici in sequenza</li> <li>• Conta oggetti ed eventi.</li> <li>• Sa che l'ultimo simbolo numerico usato in un conteggio indica la numerosità degli elementi contati</li> <li>• Sa che è possibile iniziare il conteggio di un gruppo di oggetti a partire da qualsiasi elemento del gruppo</li> <li>• Sa che è possibile contare qualsiasi oggetto</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di insieme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppa secondo un criterio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di insieme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppa secondo un criterio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di insieme</li> <li>• Relazioni maggioranza, minoranza e uguaglianza.</li> <li>• Semplici operazioni dell'aggiungere e del togliere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua raggruppamenti secondo più criteri</li> <li>• Effettua corrispondenze</li> <li>• Effettua confronti quantitativi tra insiemi</li> <li>• Esegue, utilizzando gesti concreti, le prime operazioni: aggiungere e togliere.</li> </ul>

### Competenze specifiche a conclusione del primo ciclo:

2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni e individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia

- Scopre la dimensione geometrica della realtà in maniera ludica e creativa
- Confronta ed analizzare figure geometriche, individuandone le proprietà
- Gioca in modo creativo con le forme geometriche

3 anni	4 anni	5 anni
<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere il punto dalla linea</li> <li>• Scoprire e riconoscere le caratteristiche principali di una linea</li> <li>• Identificare il punto di inizio e di arrivo di un percorso</li> <li>• Distinguere uno spazio chiuso da uno aperto</li> <li>• Discriminare le forme geometriche</li> <li>• Usare le forme geometriche in modo creativo</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere il punto dalla linea</li> <li>• Scoprire e riconoscere le caratteristiche principali di una linea</li> <li>• Identificare il punto di inizio e di arrivo di un percorso</li> <li>• Distinguere uno spazio chiuso da uno aperto</li> <li>• Identificare spazi confinanti</li> <li>• Riconoscere le forme geometriche</li> <li>• Operare con le forme geometriche</li> <li>• Confrontare e osservare figure o parti di esse per comporre figure</li> <li>• Utilizzare le forme geometriche per rappresentare elementi della realtà</li> <li>• Usare le forme geometriche in modo creativo</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire e riconoscere le caratteristiche principali di una linea</li> <li>• Identificare il punto di inizio e di arrivo di un percorso</li> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche di una forma cogliendo differenze e similitudini</li> <li>• Rappresentare graficamente le figure geometriche</li> <li>• Individuare autonomamente e verbalizzare le somiglianze e le differenze tra le diverse forme geometriche</li> <li>• Confrontare e osservare figure o parti di esse per comporre figure</li> <li>• Operare in modo creativo con le forme geometriche</li> <li>• Effettuare confronti, raggruppamenti e classificazioni di forme geometriche</li> <li>• Operare con figure geometriche, grandezze e misure, trovare relazioni e spiegazioni</li> <li>• Discriminare figure piane e figure solide</li> <li>• Usare le forme geometriche in modo creativo</li> </ul>

Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Punto</li> <li>• Linea</li> <li>• Spazio aperto/chiuso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue il punto dalla linea</li> <li>• Identifica il punto di inizio e di arrivo di un percorso</li> <li>• Riconosce uno spazio aperto/chiuso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Punto</li> <li>• Linea</li> <li>• Spazio aperto/chiuso</li> <li>• Spazi confinanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue il punto dalla linea</li> <li>• Identifica il punto di inizio e di arrivo di un percorso</li> <li>• Riconosce uno spazio aperto/chiuso</li> <li>• Individua la regione interna ed esterna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Punto</li> <li>• Linea orizzontale/verticale</li> <li>• Linea aperta/ chiusa</li> <li>• Spazio aperto/chiuso</li> <li>• Spazio confinante</li> <li>• Spazi sovrapposti</li> <li>• Confine/contorno</li> <li>• Regione interna ed esterna.</li> <li>• Posizioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce una linea orizzontale, verticale, aperta, chiusa</li> <li>• Riconosce uno spazio aperto/chiuso/ confinante/sovrapposto</li> <li>• Riconosce il confine/ contorno di una figura Individua la regione interna, esterna di una figura</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo rettangolo</li> <li>• Successione ritmica a 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le forme geometriche</li> <li>• Utilizza le forme geometriche</li> <li>• Esegue una sequenza ritmica a due</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo rettangolo</li> <li>• Confine</li> <li>• Regione interna e regione esterna</li> <li>• Spesso/ sottile</li> <li>• Successione ritmica a 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le forme geometriche</li> <li>• Utilizza le forme geometriche</li> <li>• Completa le figure geometriche</li> <li>• Esegue una sequenza ritmica a 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le forme geometriche: cerchio, quadrato, rettangolo triangolo.</li> <li>• Proprietà di ciascuna forma geometrica.</li> <li>• Concetti geometrici: direzione, angolo.</li> <li>• Simmetria.</li> <li>• Spesso /sottile</li> <li>• Figure tridimensionali</li> <li>• Successione ritmica a 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce figure che hanno la stessa posizione</li> <li>• Utilizza in modo creativo le forme geometriche per rappresentare la realtà</li> <li>• Completa figure simmetriche</li> <li>• Esegue una sequenza ritmica a tre</li> </ul>

### Competenze specifiche a conclusione del primo ciclo:

3. Analizza dati e interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia

- Analizza, rappresenta e interpreta dati
- Intuisce il valore del metodo scientifico per risolvere situazioni problematiche.

3 anni		4 anni		5 anni	
<b>Obiettivi formativi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare simboli</li> <li>• Utilizzare tabelle</li> </ul>		<b>Obiettivi formativi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare simboli</li> <li>• Utilizzare prime e semplici forme di registrazione</li> </ul>		<b>Obiettivi formativi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventare e usare simboli</li> <li>• Utilizzare e leggere istogrammi e tabelle</li> <li>• Formulare previsioni, prime ipotesi di soluzione di un problema</li> <li>• Cercare strategie e soluzioni personali</li> </ul>	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simbolo</li> <li>• Rappresentazioni grafiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza semplici simboli</li> <li>• Utilizza tabelle servendosi di simboli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simbolo</li> <li>• Rappresentazioni grafiche</li> <li>• Tabelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza semplici simboli</li> <li>• Legge istogrammi</li> <li>• Utilizza tabelle servendosi di simboli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzione del simbolo, rappresentazioni grafiche, tabelle istogrammi</li> <li>• Il metodo scientifico: situazione problematica, ipotesi e verifica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza simboli</li> <li>• Legge istogrammi</li> <li>• Utilizza tabelle a doppia entrata</li> <li>• Identifica in un'esperienza la situazione problematica formula ipotesi e le verifica</li> <li>• Mette in atto strategie di problem solving</li> </ul>

### Competenze specifiche a conclusione del primo ciclo:

4.Osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e gli aspetti della vita quotidiana e formula ipotesi e verifica utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni e riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia

- 📌 Osserva con attenzione il proprio ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.

3 anni		4 anni		5 anni	
<p><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere una semplice esperienza vissuta</li> <li>• Osservare e descrivere semplicemente eventi atmosferici e caratteristiche stagionali</li> </ul>		<p><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere con chiarezza e proprietà di termini esperienze effettuate</li> <li>• Osservare e descrivere semplicemente eventi atmosferici e caratteristiche stagionali</li> </ul>		<p><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e descrivere le caratteristiche che differenziano esseri viventi e non</li> <li>• Descrivere con chiarezza e proprietà di termini esperienze effettuate</li> <li>• Osservare e descrivere semplicemente eventi atmosferici e caratteristiche stagionali</li> </ul>	
<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi della realtà circostante</li> <li>• Eventi atmosferici</li> <li>• Eventi stagionali</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e riferisce il nome degli elementi della natura</li> <li>• Osserva e riferisce sui fenomeni atmosferici</li> </ul>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percezioni sensoriali</li> <li>• Elementi della realtà circostante</li> <li>• Eventi atmosferici</li> <li>• Eventi stagionali</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferisce correttamente esperienze sensoriali</li> <li>• Individua e descrive elementi e fenomeni osservati</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche stagionali</li> </ul>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La realtà naturale e la realtà artificiale.</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue gli elementi del mondo naturale da quelli del mondo artificiale.</li> <li>• Osserva la vita di piante e animali.</li> <li>• Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</li> <li>• Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze</li> </ul>

**Competenze specifiche a conclusione del primo ciclo:**

**5. Comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia**

- Si orienta nel tempo
- Si orienta nello spazio

3 anni	4 anni	5 anni
<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuire prendere consapevolezza del passato e del presente</li> <li>• Verbalizzare una semplice sequenza di azioni</li> <li>• Conoscere e verbalizzare i concetti spaziali</li> <li>• Orientarsi in un percorso</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interiorizzare la scansione della giornata attraverso le proprie azioni</li> <li>• Descrivere in successione temporale una storia o un evento utilizzando i connettivi temporali</li> <li>• Verbalizzare e rappresentare graficamente relazioni spaziali</li> <li>• Orientarsi in un percorso</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e verbalizzare le scansioni temporali convenzionali</li> <li>• Collocare persone fatti ed eventi nel tempo individuando successioni e contemporaneità</li> <li>• Collocare persone, oggetti nello spazio</li> <li>• Individuare relazioni spaziali tra oggetti e persone</li> <li>• Orientarsi nello spazio e gestirlo autonomamente</li> </ul>

Programmazione di plesso Scuola Infanzia “Suor Giovanna Romano” e Scuola Infanzia Poli

Anni scolastici 2020 / 2024

Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I connettivi temporali: prima, dopo</li> <li>• Il giorno/ la notte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue il giorno dalla notte</li> <li>• Individua il prima e il dopo di azioni e di semplici storie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I connettivi temporali: prima, adesso, dopo</li> <li>• La giornata</li> <li>• La settimana</li> <li>• La stagione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua il prima e il dopo di azioni</li> <li>• Ricostruisce in sequenza un fatto o una storia e la descrive utilizzando i connettivi temporali appropriati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I connettivi temporali: prima dopo e durante</li> <li>• La ciclicità del tempo: settimana, stagioni</li> <li>• La linea del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>• Riferisce correttamente eventi del tempo passato recente;</li> <li>• Sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>• Ricostruisce in sequenza un fatto (4 sequenze)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti topologici: davanti/dietro, sopra/ sotto, vicino/lontano, dentro /fuori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue comandi posizionali relativi a concetti spaziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti topologici: davanti/dietro/ di lato, sopra/ sotto, vicino /lontano, dentro /fuori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e verbalizza relazioni spaziali rispetto a se stesso, e rispetto ad un oggetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti spaziali: - davanti, dietro, di lato - sopra /sotto- dentro/ fuori destra/ sinistra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca nello spazio oggetti persone e luoghi</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I percorsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue semplici percorsi rispettando semplici comandi spaziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I percorsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue correttamente un percorso rispettando le indicazioni spaziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi</li> <li>• Mappe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi e verbalizzare un percorso utilizzando i concetti spazio -temporali</li> <li>• Legge semplici mappe</li> </ul>

## Campo d'esperienza: IL SÉ E L'ALTRO

### COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO (C.U.E. 22 maggio 2018):

- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (trasversale)**
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

### Competenze specifiche a conclusione del primo ciclo:

1. Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia

- Ha sviluppato il senso dell'identità personale e di appartenenza ad una comunità sociale

3 anni	4 anni	5 anni
<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Prendere coscienza di sé</li> <li>•Rafforzare il senso di fiducia in sé</li> <li>•Imparare a gestire i propri bisogni</li>   <li>•Acquisire tempi e modi di attenzione adeguati all'età</li>   <li>• Superare la fase egocentrica</li> <li>• Sperimentare situazioni di gioco a coppie e di gruppo</li> <li>• Condividere, aiutare e fare insieme agli altri</li>   <li>•Apprendere e rispettare semplici regole</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Rafforzare il senso di fiducia in sé</li> <li>•Manifestare in maniera adeguata le proprie emozioni</li>   <li>• Acquisire tempi e modi di attenzione adeguati all'età</li>   <li>•Riconoscersi come uguale e diverso dagli altri</li> <li>•Intuire il valore dell'altro</li> <li>•Condividere, aiutare e fare insieme agli altri</li>   <li>•Rispettare semplici regole</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Rafforza il senso di fiducia in sé</li> <li>•Sviluppare fiducia nelle proprie capacità</li> <li>•Manifestare in maniera adeguata le proprie emozioni</li>   <li>•Acquisire tempi e modi di attenzione adeguati all'età</li> <li>•Promuovere i processi di autoregolazione</li>   <li>•Riconoscere il valore dell'altro</li> <li>•Riconoscere e accettare l'esistenza di punti di vista diversi dal proprio</li> <li>•Condividere, aiutare e cooperare con gli altri</li>   <li>•Apprendere la necessità di avere e di rispettare regole condivise</li> </ul>



Programmazione di plesso Scuola Infanzia “Suor Giovanna Romano” e Scuola Infanzia Poli

Anni scolastici 2020 / 2024

Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>Bisogni</li> <li>Tempi e ruoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa gestire i propri bisogni</li> <li>Ha fiducia in sé e nelle proprie capacità</li> <li>Ha acquisito i tempi e le modalità di attenzione adeguate all'età</li> <li>Rispetta il proprio turno in un gioco o azione di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emozioni</li> <li>Tempi e ruoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa gestire le proprie emozioni</li> <li>Ha fiducia in sé e nelle proprie capacità</li> <li>Ha acquisito i tempi e le modalità di attenzione adeguate all'età</li> <li>Rispetta il proprio turno in un gioco o azione di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emozioni</li> <li>Autoregolazione: la memoria, l'attenzione l'errore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ha fiducia in sé e nelle proprie capacità</li> <li>Manifesta le proprie emozioni in modo adeguato</li> <li>Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti</li> <li>Ha acquisito i tempi e le modalità di attenzione adeguate all'età</li> <li>Ricorda una sequenza di almeno 4 elementi uditivi o visivi</li> <li>Ha acquisito il controllo di risposte affrettate e impulsive</li> <li>Sa attendere il proprio turno</li> <li>Cerca la strategia più opportuna</li> <li>Accetta e riflette sui propri errori</li> </ul>

Programmazione di plesso Scuola Infanzia “Suor Giovanna Romano” e Scuola Infanzia Poli

Anni scolastici 2020 / 2024

Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Io /l'altro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce nel gioco libero con i compagni</li> <li>• Partecipa a giochi di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Io /l'altro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce nel gioco libero con i compagni</li> <li>• Partecipa a giochi di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Io e gli altri</li> <li>• La comunicazione non aggressiva</li> <li>• Valutazione positiva dell'altro</li> <li>• Empatia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza una comunicazione non aggressiva</li> <li>• Interagisce correttamente con i compagni;</li> <li>• Comprende e accetta che l'altro può fare una scelta diversa dalla propria</li> <li>• Comprende che una situazione, esperienza può essere vissuta con emozioni diverse</li> <li>• Fa esperienza del mettersi nei panni dell'altro</li> <li>• Condivide, aiuta e cooperare con gli altri</li> <li>• Fa esperienza di mettersi nei panni dell'altro</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole di comportamento da adottare nei vari contesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le regole della sezione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole di comportamento da adottare nei vari contest</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta sezione le regole della sezione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole di comportamento da adottare nei vari contesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le regole di un gioco; Adegua il proprio comportamento nei diversi ambienti scolastici e nei diversi momenti della giornata</li> </ul>