



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE , DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

## «ISTITUTO COMPRENSIVO GALLICANO NEL LAZIO»

VIA TRE NOVEMBRE, 11 00010 GALLICANO NEL LAZIO (ROMA)

C.F. 93008540580 – CODICE UNIVOCO: UFYPGR TEL. 0687807730 - 0695460360 FAX 0695461436

Sito internet: [www.icgallicano.edu.it](http://www.icgallicano.edu.it) - PEO: [rmic8ab006@istruzione.it](mailto:rmic8ab006@istruzione.it); PEC: [rmic8ab006@pec.istruzione.it](mailto:rmic8ab006@pec.istruzione.it)



Il curricolo verticale è un percorso educativo-didattico che la scuola, in collaborazione con le altre agenzie formative, costruisce per garantire il successo formativo degli alunni, la loro acquisizione del diritto di cittadinanza e di conoscenze, abilità, competenze, capacità, atteggiamenti e comportamenti indispensabili per conoscersi, conoscere, scegliere.

Il curricolo è:

- **condiviso** da tutti i docenti,
- consiste in un lavoro continuo di **progettazione** didattica,
- consente di proporre un'offerta formativa che sia l'espressione concreta delle **esigenze formative** dell'utenza e sia in grado di garantire il migliore livello di apprendimento possibile per gli alunni
- si esprime in una progettazione condivisa che consenta un confronto tra classi parallele e una maggiore **omogeneità nella valutazione** in tutti gli ordini di scuola.

La **Scuola dell'Infanzia**, essendo finalizzata alla promozione dello sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e della cittadinanza, struttura il proprio curricolo in campi di esperienza, progettati per aiutare gli alunni a sviluppare la conoscenza di sé e del mondo a loro circostante, come persona unica e irripetibile, con diversi ruoli in diverse realtà, nella comunità familiare, scolastica, territoriale.

Nel caso della **Scuola Primaria**, il curricolo sarà strutturato in base agli ambiti disciplinari affidati ai docenti a seconda della loro professionalità o inclinazione. Tali ambiti disciplinari permettono agli alunni di accostarsi ai saperi nell'ottica dell'interdisciplinarietà.

Nella **Scuola Secondaria di primo grado**, in cui i professori sono assegnati tenendo conto delle classi di concorso, il curricolo permette di individuare degli obiettivi formativi e strutturare un piano per raggiungerli in base alla maturità dell'alunno e alle esigenze di formazione.

È compito della scuola individuare "come" conseguire gli obiettivi di apprendimento e i traguardi per lo sviluppo delle competenze, indicando contenuti, metodi e mezzi, tempi, modalità organizzative, strumenti di verifica e criteri di valutazione, modalità di

recupero, consolidamento, sviluppo e potenziamento “a partire dalle effettive esigenze degli alunni concretamente rilevate e sulla base della necessità di garantire efficaci azioni di continuità e di orientamento” (art.8, D.P.R.275/99). Il Curricolo in verticale dalla scuola Primaria alla scuola Secondaria di primo grado è parte integrante del Piano dell’Offerta Formativa.

# I.C. Gallicano nel Lazio – Curricolo verticale - Scuola dell'Infanzia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22/05/18)	Competenza alfabetica funzionale	Competenza multilinguistica	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Competenza digitale	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;	Competenza imprenditoriale	Competenza in materia di cittadinanza
Competenze trasversali di cittadinanza attiva (Competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria, D.M. 22/08/07 – All. 2)	Comunicare nellalingua madre	Comunicare nelle lingue straniere	Agire in modo autonomo e responsabile Acquisire ed interpretare l'informazione	Imparare ad imparare Individuare collegamenti e relazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione	Risolvere problemi	Progettare	Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile
Profilo delle competenze	Padronanza dellalingua italiana	Utilizzo di una seconda lingua per una comunicazione essenziale	Conscienza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni mediante utilizzo di diversi strumenti di comunicazione	Capacità di ricercare e impegnarsi autonomamente in nuovi apprendimenti	Utilizzo consapevole e critico delle TIC Utilizzo di vari strumenti di comunicazione	Utilizzo di modelli matematici di pensiero e di presentazione Approccio scientifico alla rappresentazione della realtà	Originalità e spirito di iniziativa nel tradurre le idee in azione	Cooperazione e autonomia e responsabilità nel rispetto della convivenza civile.
<b>Descrizione delle competenze in uscita dalla scuola dell'infanzia</b>								
	• Rispetta i tempi e i ruoli della		• Comprende e accetta l'altro	• Sa organizzarsi in		• Utilizza simboli e tavole.	• Sa organizzarsi in vari contesti e	• Condivide, aiuta e coopera con gli altri.

	<p>comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime utilizzando un lessico appropriato al contesto e all'età.</li> <li>• Ricostruisce e rielabora il significato globale di un testo. Integra più informazioni e concetti, formula inferenze complesse.</li> <li>• Utilizza le diverse tipologie di linguaggio.</li> </ul>	<p>nella sua diversità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi.</li> </ul>	<p>un'attività in vari contesti e situazioni, sapendo utilizzare fonti di informazioni date, rispettando i tempi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere e correggere i propri errori.</li> <li>• Sa effettuare corrispondenze e raggruppamenti.</li> <li>• Sa cogliere relazioni.</li> <li>• Sa orientarsi nello spazio e nel tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica in un'esperienza la situazione problematica, formulare ipotesi e la verifica.</li> <li>• Mette in atto strategie di problem solving.</li> </ul>	<p>situazioni valutando alternative e prendendo decisioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e accetta che l'altro può fare una scelta diversa dalla propria.</li> <li>• Partecipa attivamente in un progetto di gruppo.</li> <li>• Adequa il proprio comportamento nei diversi ambienti scolastici e nei diversi momenti della giornata.</li> <li>• Conosce e rispetta le regole della convivenza civile.</li> <li>• Comprende e accetta l'altro nella sua diversità.</li> </ul>
--	--	---	---	---	--	---

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

I discorsi e le parole	Immagini, suoni, colori	Il corpo e il movimento	La conoscenza del mondo	Il sé e l'altro
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la lingua in modo appropriato, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> <li>• Usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.</li> <li>• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni.</li> <li>• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di lettura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando diverse tecniche espressive, creative e manipolative, rielaborando procedure e materiali in modo personale e creativo.</li> <li>• Affina le capacità percettiva, coltiva il piacere della fruizione, della produzione e dell'invenzione, avvicinandosi alla cultura e al patrimonio artistico.</li> <li>• Sviluppa e potenzia la creatività.</li> <li>• Esplora le possibilità sonoro – espressive del corpo e quelle del mondo circostante.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.</li> <li>• Sperimenta schemi posturali motori e complessi, controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>• Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione delle attività quotidiane.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opera con quantità e simboli numerici</li> <li>• Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> <li>• Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</li> <li>• Scopre la dimensione geometrica della realtà in maniera ludica e creativa.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha sviluppato il senso dell'identità personale e di appartenenza ad una comunità sociale.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Ragiona sulla lingua e scopre la presenza di lingue diverse.</li> <li>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>Possiede le competenze fonologiche adeguate all'età.</li> <li>Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li> <li>Riesce ad organizzare correttamente dal punto di vista morfo-sintattico la frase semplice e complessa.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Confronta ed analizza le figure geometriche, individuandone le proprietà.</li> <li>Gioca in modo creativo con le forme geometriche.</li> <li>Analizza, rappresenta e interpreta dati</li> <li>Intuisce il valore del metodo scientifico per risolvere situazioni problematiche.</li> <li>Osserva con attenzione il proprio ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</li> <li>Si orienta nel tempo.</li> <li>Si orienta nello spazio.</li> </ul>	
---	--	--	---	--

## I.C. Gallicano nel Lazio – Curricolo verticale - Scuola Primaria

Competenze chiave per l'apprendimento permanente Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22/05/18)	Competenza alfabetica funzionale	Competenza multilinguistica	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Competenza digitale	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;	Competenza imprenditoriale	Competenza in materia di cittadinanza
Competenze trasversali di cittadinanza attiva (Competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria, D.M. 22/08/07 – All. 2)	Comunicare nella lingua madre	Comunicare nelle lingue straniere	Agire in modo autonomo e responsabile Acquisire ed interpretare l'informazione	Imparare ad imparare Individuare collegamenti e relazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione	Risolvere problemi	Progettare	Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile

Profilo delle competenze	Padronanza della lingua italiana	Utilizzo di una seconda lingua per una comunicazione essenziale	Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni mediante utilizzo di diversi strumenti di comunicazione	Capacità di ricercare e impegnarsi autonomamente in nuovi apprendimenti	Utilizzo consapevole e critico delle TIC	Utilizzo di modelli matematici di pensiero e di presentazione	Originalità e spirito di iniziativa nel tradurre le idee in azione	Cooperazione e autonomia e responsabilità nel rispetto della convivenza civile.
--------------------------	----------------------------------	---	--	---	--	---	--	---

### Descrizione delle competenze

Classe quinta	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</b></li> <li>● <b>Comprende i testi orali diretti o trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</b></li> <li>● <b>Produce testi ortograficamente corretti e chiari legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.</b></li> <li>● <b>Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti,</b></li> <li>● <b>rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti</b></li> </ul>	<p><b>1 Comprende</b> brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed esterni legati alla propria esperienza</p> <p><b>2 Individua</b> alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese.</p> <p><b>3 Comunica</b> in modo comprensibile, con frasi memorizzate, informazioni semplici e di routine.</p>	<p><b>1 Acquisisce</b> la propria identità culturale e religiosa attraverso la conoscenza del territorio e delle tradizioni</p> <p><b>2 Realizza esperienze</b> musicali, artistiche e motorie utilizzando i vari strumenti comunicativi</p>	<p><b>1 Organizza</b> le informazioni e le conoscenze in modo pertinente autonomamente</p> <p><b>2 Applica</b> strategie di studio con l'aiuto dell'insegnante</p> <p><b>3 Individua</b> caratteristiche dai testi e ne ricava informazioni utilizzando anche risorse digitali</p>	<p><b>1 Acquisisce e seleziona</b> l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi</p> <p><b>2 Collega</b> le informazioni a quelle già possedute</p>	<p><b>1 Riconosce</b> e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni...)</p> <p><b>2 Intuisce</b> come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà</p> <p><b>3 Collega</b> le informazioni a quelle già possedute</p> <p><b>4 Ricava</b> informazioni anche da tabelle e grafici.</p> <p><b>5 Risolve</b> semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sul risultato.</p>	<p><b>1 Realizza progetti</b> valutando gli aspetti positivi e negativi</p> <p><b>2 Utilizza le conoscenze</b> apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza</p> <p><b>3 Intuisce strategie d'azione.</b></p>	<p><b>1 Sa inserirsi</b> in modo attivando la vita scolastica con responsabilità, rispettando le regole</p> <p><b>2 Interagisce</b> in gruppo</p> <p><b>3 Riconosce</b> i diritti degli altri.</p>
---------------	--	---	--	--	--	--	--	--

Competenze chiave di cittadinanza attiva	Comunicare nella lingua madre	Comunicare nelle lingue straniere	Consapevolezza ed espressione culturale	Imparare ad imparare Individuare collegamenti e relazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione	Risolvere problemi	Progettare	Collaborare e partecipare	Agire in modo autonomo e responsabile
Classe terza	<p>L'alunno</p> <p><b>1 Padroneggia</b> e utilizza i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici, coglie regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p><b>2 Comprende</b> testi orali diretti, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p><b>3 Produce</b> testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che gli si presentano.</p> <p><b>4 Partecipa</b> a scambi comunicativi con compagni e docenti.</p>	<p><b>1 Comprende</b> brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</p> <p><b>2 Interagisce</b> nel gioco in scambi di semplici informazioni.</p>	<p><b>1 Acquisisce</b> la propria identità culturale attraverso la conoscenza del territorio</p> <p><b>2 Racconta</b> i fatti studiati in modo semplice e coerente, rappresentando le conoscenze apprese mediante disegni</p>	<p><b>1 Comprende</b> i testi e sa individuarne le caratteristiche</p> <p><b>2 Racconta</b> i fatti studiati in modo semplice e coerente, rappresentando le conoscenze apprese mediante disegni</p>	<p><b>1 Acquisisce</b> l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e la applica in modo pertinente</p>	<p><b>1 Conosce</b> i numeri naturali e la loro successione sulla linea dei numeri, li confronta, li compone e scomponere e riconosce il valore posizionale delle cifre.</p> <p><b>2 Applica</b> strategie di calcolo orale e scritto</p> <p><b>3 Ricerca</b> dati per ricavare informazioni</p> <p><b>4 Ricava</b> informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p><b>5 Risolve</b> semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p>	<p><b>1 Assume iniziative</b> nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità</p> <p><b>2 Utilizza</b> le conoscenze con l'aiuto dell'insegnante</p> <p><b>3 Definisce</b> semplici strategie</p>	<p><b>1 Sa rispettare</b> le regole</p> <p><b>2 Interagisce</b> in gruppo, guidato dall'insegnante</p> <p><b>3 Contribuisce</b> alla realizzazione di attività con l'aiuto dell'insegnante.</p>	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA				
Italiano	Inglese	Storia	Geografia	Matematica
<p>L'alunno</p> <p><b>Partecipa</b> a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno.</p> <p><b>Legge</b> in modo espressivo e individua in un testo la struttura e le informazioni, anche implicite.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende</b> messaggi di diverso tipo attraverso la lettura e l'ascolto.</li> <li>• <b>Produce</b> messaggi scritti e orali chiari, coesi e coerenti.</li> <li>• <b>Padroneggia</b> le diverse conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi e all'uso dei connettivi nella strutturazione della frase semplice e in quella complessa.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende</b> istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, identificando il tema generale di un discorso su argomenti noti (listening).</li> <li>• <b>Legge e comprende</b> testi brevi e semplici cogliendo termini familiari (reading).</li> <li>• <b>Sa esprimersi</b> in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione per interagire con gli altri (speaking and interaction).</li> <li>• <b>Scrive</b> messaggi brevi e semplici informa comprensibile (writing).</li> <li>• <b>Riflette</b> sulla lingua e sul proprio apprendimento (grammar).</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <p><b>Usa</b> la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p><b>Comprende</b> i principali eventi della storia del mondo antico individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p><b>Organizza</b> la conoscenza tematizzandone e usando semplici categorie.</p> <p><b>Comprende e produce</b> semplici testi storici anche con l'uso di strumenti informatici.</p> <p><b>Riconosce</b> le tracce storiche presenti sul territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>L'alunno</p> <p><b>Si orienta</b> nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p><b>Utilizza</b> il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p><b>Ricava</b> informazioni geografiche anche utilizzando tecnologie digitali.</p> <p><b>Si rende conto</b> che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p><b>Coglie</b> nei paesaggi mondiali le progressive trasformazioni operate dall'uomo e individua problemi relativi alla tutela dell'ambiente.</p>	<p>L'alunno</p> <p><b>Si muove</b> con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</p> <p><b>Describe, denomina e classifica</b> figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi geometrici.</p> <p><b>Analizza e interpreta</b> dati sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando strumenti di calcolo e applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> <p><b>Individua</b> le strategie appropriate per la risoluzione di facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p><b>Describe</b> il procedimento seguito e riconosce strategie diverse dalla propria.</p>
<p><b>Scienze</b></p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Esplora</b> i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>• <b>Individua</b> nei fenomeni somiglianze e differenze, aspetti quantitativi e qualitativi, fa misurazioni, registra ed elabora dati. Produce rappresentazioni grafiche, schemi ed elabora semplici modelli.</li> <li>• <b>Esponde</b> in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• <b>Ha consapevolezza</b> della struttura ed dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute.</li> <li>Ha <b>atteggiamenti</b> di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> </ul>	<p><b>Tecnologia</b></p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconosce</b> ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• <b>Si orienta</b> tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• <b>Adegua</b> i propri comportamenti alle conoscenze apprese in campo tecnologico.</li> <li>• <b>Interpreta</b> il mondo fatto dall'uomo.</li> <li>• <b>Individua</b> le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina ed è in grado di descriverli.</li> </ul> <p>Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e con i fondamentali principi di sicurezza.</p>	<p><b>Musica</b></p> <p>L'alunno</p> <p><b>Esplora</b>, discrimina ed elabora versi e sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p><b>Esplora</b> diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, seguendo da solo o in gruppo semplici brani appartenenti a culture diverse.</p> <p><b>Esegue</b> con la voce combinazioni ritmiche e melodiche, trasformandole con il loro corpo, con la voce e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica</p>	<p><b>Arte e Immagine</b></p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utilizza</b> le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.</li> <li>• <b>Rielabora</b> in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</li> <li>• <b>Osserva, esplora, descrive e legge</b> immagini e messaggi multimediali.</li> <li>• <b>Individua</b> i principali aspetti formalidi dell'opera d'arte.</li> <li>• <b>Apprezzza</b> le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> </ul> <p><b>Conosce</b> i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><b>Scienze motorie</b></p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Acquisisce</b> consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;</li> <li>• <b>Utilizza</b> il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammaturizzazione e le esperienze ritmico-musicali;</li> <li>• <b>Sperimenta</b> una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive; sperimenta, in forma semplificata, alcune gestualità tecniche.</li> <li>• <b>Comprende</b> all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>• <b>Si muove</b> nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</li> </ul>

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Italiano	Inglese	Storia	Geografia	Matematica
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interviene</b> in una conversazione di gruppo o di classe, rispettando i tempi e i turni di intervento.</li> <li>• <b>Narra</b> esperienze ed eventi usando un registro adeguato alla situazione.</li> <li>• <b>Legge</b> e <b>comprende</b> testi diverso tipo ricavandone le informazioni.</li> <li>• <b>Inferisce</b> nel contesto il significato di termini complessi e/o poco conosciuti.</li> <li>• <b>Scrive</b> testi di diverso tipo rispettando le regole morfosintattiche studiate.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende</b> istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente (<i>listening</i>).</li> <li>• <b>Legge</b> e <b>comprende</b> dialoghi brevi e semplici cogliendo termini familiari (<i>reading</i>).</li> <li>• <b>Si esprime</b> in modo comprensibile utilizzando semplici espressioni e frasi adatte alla situazione per interagire con gli altri (<i>speaking and interaction</i>).</li> <li>• <b>Scrive</b> messaggi brevi e semplici in forma comprensibile (<i>writing</i>).</li> <li>• <b>Riflette</b> sulla lingua e sul proprio apprendimento (<i>grammar</i>).</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Usa</b> la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</li> <li>• <b>Utilizza</b> fonti e reperti per ricavare informazioni.</li> <li>• <b>Possiede</b> conoscenze sull'origine della Terra.</li> <li>• <b>Possiede</b> conoscenze sull'evoluzione dell'uomo e delle sue progressive conquiste di civiltà.</li> <li>• <b>Organizza</b> la conoscenza tematizzando e usando semplici categorie.</li> <li>• <b>Comprende</b> e produrre semplici testi storici anche con l'uso di strumenti informatici.</li> <li>• <b>Riconosce</b> le tracce storiche presenti sul territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Si orienta</b> nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punicardinali.</li> <li>• <b>Utilizza</b> il linguaggio della geograficità per interpretare le carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, per progettare percorsi.</li> <li>• <b>Ricava</b> informazioni geografiche anche da una pluralità difonti.</li> <li>• <b>Si rende conto</b> che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> <li>• <b>Individua</b> i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione al territorio di appartenenza.</li> <li>• <b>Sa ideare</b>, pianificare, progettare lavori interdisciplinari mediante l'utilizzo di strumenti grafici, iconografici, statistici e digitali.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utilizza</b> le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto ed esegue calcoli mentali di semplici operazioni con i numeri naturali.</li> <li>• <b>Riconosce</b> <b>denomina</b> e <b>descrive</b> figure geometriche.</li> <li>• <b>Misura</b> grandezze utilizzando unità arbitrarie e strumenti convenzionali.</li> <li>• <b>Legge</b> e <b>rappresenta</b> relazioni edati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• <b>Individua</b> le strategie appropriate per la risoluzione di faciliproblemi.</li> </ul>

Scienze	Tecnologia	Musica	Arte e Immagine	Scienze Motorie
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Sviluppa</b> atteggiamenti di curiosità e modi di osservare l'ambiente che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li><b>Esplora</b> i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li><b>Riconosce</b> nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.</li> <li><b>Individua</b> aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> <li><b>Espone</b> in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li><b>Riconosce</b> le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li><b>Ha atteggiamenti</b> di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>esplora e interpreta</b> il mondo fatto dall'uomo.</li> <li><b>individua</b> le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, imparando a rispettare i fondamentali principi di sicurezza.</li> <li><b>realizza</b> oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiale da utilizzare.</li> <li><b>Rileva</b> la trasformazione di alcuni utensili, confrontandoli con oggetti del passato.</li> <li><b>Impara</b> ad usare nuove tecnologie per sviluppare semplici lavori.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>esplora, discrimina ed elabora</b> eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li><b>esplora</b> diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, eseguendo da solo o in gruppo semplici brani appartenenti a culture diverse.</li> <li><b>Esegue</b> con la voce combinazioni ritmiche e melodiche, trasformandole con il loro corpo, con la voce e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Utilizza</b> le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre disegni, da esperienze vissute e non, utilizzando materiali e tecniche adeguate.</li> <li><b>E' in grado di</b> osservare con consapevolezza le immagini, statiche e in movimento, descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni private.</li> <li><b>Individua</b> in un'operad'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo e apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li><b>Conosce</b> i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Acquisisce</b> consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;</li> <li><b>Utilizza</b> il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammaturizzazione e le esperienze ritmico-musicali;</li> <li><b>Sperimenta</b> una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport</li> <li><b>Comprende</b> all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</li> <li><b>Si muove</b> nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</li> </ul>

# I.C. Gallicano del Lazio- Curricolo verticale – Scuola Secondaria

Competenze chiave per l'apprendimento permanente Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22/05/18)	Competenza alfabetica funzionale	Competenza multilinguistica	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Competenza digitale	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Competenza imprenditoriale	Competenza in materia di cittadinanza
Competenze trasversali di cittadinanza attiva (Competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria, D.M. 22/08/07 – All. 2)	Comunicare nella lingua madre	Comunicare nelle lingue straniere	Agire in modo autonomo e responsabile Acquisire ed interpretare l'informazione	Imparare ad imparare Individuare collegamenti e relazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione	Risolvere problemi	Progettare	Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile
<b>Descrizione delle competenze</b>								
Classe prima	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>padroneggia i linguaggi</b> indispensabili per gestire l'intenzione comunicativa-verbale e non in contesti familiari e quotidiani, per esprimere bisogni e intenzioni;</li> <li>• <b>comprende</b> messaggi di diverso tipo attraverso la lettura e l'ascolto;</li> <li>• <b>produce messaggi</b> scritti e orali chiari, coesi e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>comprende</b> brevi messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana, apprende gradualmente le modalità di comunicazione e le regole delle lingue straniere;</li> <li>• <b>matura la consapevolezza</b> della cittadinanza europea attraverso lo studio di due</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>acquisisce</b> la propria identità culturale e religiosa mediante la conoscenza del territorio e delle proprie tradizioni;</li> <li>• <b>realizza esperienze</b> musicali artistiche e motorie utilizzando i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>organizza il proprio apprendimento</b> individuando, scegliendo ed utilizzando fonti e modalità diverse di formazione, appropriandosi gradualmente di differenti strategie di studio e di lavoro;</li> <li>• <b>individua</b> coerentemente collegamenti e relazioni di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>acquisisce e seleziona criticamente l'informazione</b> ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo tra fatti ed opinioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>affronta situazioni problematiche;</b></li> <li>• <b>costruisce e verifica</b> ipotesi;</li> <li>• <b>individua le fonti</b> e le risorse adeguate;</li> <li>• <b>raccoglie e valuta</b> dati;</li> <li>• <b>propone</b> soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>realizza progetti</b> riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro;</li> <li>• <b>utilizza le conoscenze</b> apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità;</li> <li>• <b>definisce</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>si sa inserire</b> in modo attivo nella vita scolastica e familiare e fa valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità;</li> <li>• <b>interagisce</b> in gruppo;</li> <li>• <b>ascolta</b> i diversi punti di vista;</li> <li>• <b>gestisce</b> la conflittualità.</li> <li>• <b>contribuisce</b> all'apprendimento comune</li> </ul>

	<p>comprendibili padroneggiando le diverse conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi e all'uso dei connettivi nella strutturazione della frase semplice;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>espone</b> oralmente argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici (mappe mentali e concettuali, diagrammi a blocchi).</li> </ul>	<p>lingue comunitarie.</p>	<p>vari strumenti comunicativo – relazionali per relazionarsi con il prossimo nel rispetto delle regole.</p>	<p>analogia e differenza, di causa ed effetto tra fenomeni, eventi e concetti diversi.</p>		<p>contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p><b>strategie</b> di azione.</p>	<p>ed alla realizzazione delle attività collettive;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>riconosce i diritti</b> fondamentali degli altri.</li> </ul>
Classe seconda	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>interagisce</b> in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre nel rispetto delle idee degli altri;</li> <li>• <b>usa la comunicazione verbale</b> per collaborare con gli altri;</li> <li>• <b>espone</b> oralmente argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici (mappe concettuali, diagrammi a blocchi, presentazione ppt);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>comprende</b> brevi messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana;</li> <li>• <b>apprende</b> gradualmente le modalità di comunicazione e le regole delle lingue straniere; <b>matura</b> la consapevolezza della cittadinanza europea attraverso lo studio di due lingue comunitarie.</li> </ul>	<p><b>acquisisce</b> la propria identità culturale e religiosa mediante la conoscenza del territorio ed delle proprie tradizioni e del patrimonio culturale e dei valori etici della comunità sovranazionale e in cui vive;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>realizza esperienze</b> musicali artistiche e motorie utilizzando i vari strumenti comunicativo-relazionali per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>organizza</b> il proprio <b>apprendimento</b> individuando, scegliendo ed utilizzando fonti e modalità di formazione diverse secondo strategie e metodo di studio e di lavoro autonome;</li> <li>• <b>realizza esperienze</b> musicali artistiche e motorie utilizzando i vari strumenti comunicativo-relazionali per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>acquisisce</b> e ed <b>interpreta</b> criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>consolida</b> e <b>acquisisce</b> nuovi strumenti di tipo logico e tecnologico da utilizzare per rappresentare e schematizzare il mondo che lo circonda;</li> <li>• <b>formula ipotesi</b> e ne controlla le conseguenze;</li> <li>• <b>sostiene le proprie idee</b> motivandole;</li> <li>• <b>progetta</b> e <b>sperimenta</b>;</li> <li>• <b>discute</b> le proprie scelte;</li> <li>• <b>acquisisce</b> la capacità di controllo del risultato;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>realizza</b> progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro;</li> <li>• <b>utilizza</b> le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità;</li> <li>• <b>valuta i vincoli</b> e le possibilità esistenti;</li> <li>• <b>definisce</b> strategie di azione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>si sa inserire</b> in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità;</li> <li>• <b>interagisce</b> in gruppo;</li> <li>• <b>ascolta</b> i diversi punti di vista;</li> <li>• <b>gestisce</b> la conflittualità;</li> <li>• <b>contribuisce</b> all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive;</li> <li>• <b>riconosce i diritti</b> fondamentali degli altri.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>legge ed usa manuali delle varie discipline nelle attività di studio e collaborative;</i></li> <li>• <i>ascolta e rielabora testi di vario tipo;</i></li> <li>• <i>utilizza termini specialistici in base ai campi di discorso;</i></li> <li>• <i>produce testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi, in forma corretta, chiara, coerente, coesa e con lessico appropriato.</i></li> </ul>		<p><i>relazionarsi con il prossimo nel rispetto delle regole.</i></p>	<p><i>appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo.</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>distingue l'approccio induttivo da quello deduttivo;</i></li> <li>• <i>comprende e usa il linguaggio tecnico – scientifico.</i></li> </ul>	
--	--	---	---	--	--	--

Competenze chiave di cittadinanza attiva	Comunicare nella lingua madre	Comunicare nelle lingue straniere	Consapevolezza ed espressione culturale	Imparare ad imparare Individuare collegamenti e relazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione	Risolvere problemi	Progettare	Collaborare e partecipare	Agire in modo autonomo e responsabile
Classe terza	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>interagisce</b> con gli altri con la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere un mezzo di comunicazione ha anche un grande valore civile;</li> <li>• <b>espone</b> oralmente ed argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio;</li> <li>• <b>legge ed usa</b> manuali e fonti mass mediali per raccogliere e rielaborare informazioni;</li> <li>• <b>esprime</b> la propria individualità nel contesto socio culturale di appartenenza;</li> <li>• <b>produce</b>, in modo corretto testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi, adeguati alle richieste e rispettandone le caratteristiche peculiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>affronta situazioni nuove</b> attingendo al suo repertorio linguistico;</li> <li>• <b>conosce ed usa strutture lessicali;</b></li> <li>• <b>considera le lingue straniere come un'opportunità</b> di ampliamento e/o di approfondimento del repertorio linguistico già acquisito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>costruisce la propria identità</b> culturale e religiosa mediante la conoscenza del territorio e delle proprie tradizioni del patrimonio culturale e dei valori etici;</li> <li>• <b>sa elaborare</b> creativamente e <b>produzioni personali</b> sperimentando strumenti e tecniche nei diversi linguaggi espressivi acquisiti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>organizza il proprio apprendimento</b> individuando, scegliendo ed utilizzando fonti e modalità di formazione diverse secondo strategie e metodo di studio e di lavoro autonome;</li> <li>• <b>individua e rappresenta</b> coerentemente collegamenti e relazioni di analogia e differenza, di causa ed effetto tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>acquisisce ed interpreta</b> criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo tra fatti ed opinioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>riconosce e risolve problemi</b> in contesti diversi;</li> <li>• <b>valuta le informazioni</b> e la loro coerenza;</li> <li>• <b>sviluppa la capacità di controllo</b> del risultato;</li> <li>• <b>usa l'insieme delle conoscenze e metodologie</b> acquisite per spiegare il mondo che lo circonda;</li> <li>• <b>comprende e usa il linguaggio tecnico – scientifico</b> con maggiore consapevolezza;</li> <li>• <b>sa utilizzare</b> abilmente e con spirito critico le <b>tecnologie dell'informazione</b> per il lavoro, per il tempo libero e la comunicazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>realizza</b> <b>progetti</b> riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro;</li> <li>• <b>utilizza le conoscenze</b> apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità;</li> <li>• <b>valuta i vincoli e le possibilità</b> esistenti;</li> <li>• <b>definisce</b> <b>strategie di azione</b>;</li> <li>• <b>verifica i risultati</b> raggiunti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>si sa inserire</b> in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità;</li> <li>• <b>interagisce</b> in gruppo;</li> <li>• <b>comprende e interpreta</b> i diversi punti di vista;</li> <li>• <b>valorizza</b> le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità;</li> <li>• <b>contribuisce</b> all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive;</li> <li>• <b>riconosce i diritti</b> fondamentali degli altri.</li> </ul>	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Italiano	Inglese	Francese	Storia	Geografia	Matematica
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>partecipa in modo ordinato e critico</b> alle discussioni,</li> <li>• <b>comprende ed interpreta</b> testi di diverse tipologie,</li> <li>• <b>utilizza un linguaggio adeguato</b> alla situazione comunicativa</li> <li>• <b>usa le strutture grammaticali e sintattiche</b> in modo corretto e consapevole,</li> <li>• <b>opera, anche guidato, collegamenti</b> tra le varie discipline.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>comprende frasi ed espressioni</b> di uso frequente,</li> <li>• <b>dialoga in modo essenziale</b> scambiando informazioni su argomenti familiari ed abituali,</li> <li>• <b>sa produrre frasi scritte</b>, rispettando le strutture linguistiche della frase,</li> <li>• <b>describe</b> in termini semplici elementi che si riferiscono a <b>bisogni immediati ed aspetti</b> del proprio passato e del proprio ambiente,</li> <li>• <b>conosce e confronta</b> modelli di civiltà e di cultura diversi.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>comprende ed usa espressioni e frasi di uso quotidiano</b> tese a soddisfare i bisogni di tipo concreto con la corretta pronuncia,</li> <li>• <b>produce e/o rielaborare brevi testi scritti</b>,</li> <li>• <b>interagisce</b> in semplici scambi dialogici relativi all'avità quotidiana fornendo e chiedendo informazioni,</li> <li>• <b>conosce e confronta</b> modelli di civiltà e di cultura diversi.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>conosce e ricorda</b> fatti e fenomeni;</li> <li>• <b>li sa collocare nello spazio e nel tempo</b>,</li> <li>• <b>effettua confronti</b>, li collega secondo relazioni di causa effetto,</li> <li>• <b>si informa</b> su fatti storici e contemporanei e del proprio ambito territoriale mediante i mass media e le risorse digitali,</li> <li>• <b>mette in relazione</b> il patrimonio artistico e culturale con gli eventi storici studiati,</li> <li>• <b>usa le conoscenze e le abilità</b> acquisite per orientarsi nella complessità del mondo contemporaneo,</li> <li>• <b>espone</b> oralmente e mediante presentazioni di vario genere un argomento usando un linguaggio specifico,</li> <li>• <b>è consapevole</b> della dimensione globale della storia contemporanea.</li> <li>• <b>conosce ed osserva norme</b> di convivenza civile e di reciproco rispetto.</li> <li>• <b>conosce le forme di illegalità</b> più diffuse nel proprio contesto sociale.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>riconosce gli elementi geografici</b> che connotano il territorio e l'ambiente.</li> <li>• <b>ricava dati</b> da testi, carte in scala, immagini, grafici, lista organizzate interpretare e confrontare,</li> <li>• <b>individua connessioni</b> con situazioni storiche, economiche e politiche,</li> <li>• <b>analizza e confronta</b> sistemi territoriali vicini e lontani,</li> <li>• <b>presenta</b> un argomento utilizzando la terminologia specifica.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>utilizza forme di rappresentazione di insiemi numerici</b>,</li> <li>• <b>conosce, confronta e rappresenta</b> i numeri relativi su una retta orientata,</li> <li>• <b>conosce e applica</b> il calcolo algebrico e letterale,</li> <li>• <b>riconosce, denomina e descrive</b> figure geometriche solide con l'uso di strumenti appropriati, ne coglie le relazioni tra i loro elementi,</li> <li>• <b>progetta, esegue e controlla</b> argomenti, con linguaggio appropriato, le strategie per la risoluzione di un problema,</li> <li>• <b>esegue un'indagine</b> statistica,</li> <li>• <b>trasforma</b> il linguaggio naturale in linguaggio matematico,</li> <li>• <b>si orienta</b> nella realtà con valutazioni di probabilità.</li> </ul>
Scienze	Tecnologia	Musica	Arte e immagine	Scienze motorie	
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>si interessa, descrive e interpreta</b> i fenomeni che osserva,</li> <li>• <b>ne cerca una spiegazione</b> attingendo da varie fonti,</li> <li>• <b>fa una corretta</b></li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>riconosce le trasformazioni</b> dell'ambiente causate dal lavoro dell'uomo e dall'uso delle tecnologie,</li> <li>• <b>è in grado ipotizzare</b></li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ascolta e sa analizzare</b> i diversi brani musicali proposti nei loro aspetti strutturali ed espressivi valutandone gli elementi funzionali;</li> <li>• <b>sa eseguire brani di</b></li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>sa leggere</b>, per poi collocare nel loro contesto storico e culturale, le opere d'arte più significative appartenenti anche al patrimonio artistico nazionale e locale</li> <li>• <b>sviluppa la capacità di sintesi</b> nel</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>è consapevole</b> delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti;</li> <li>• <b>utilizza le abilità motorie</b> e sportive</li> </ul>	

<p><b>distinzione tra fenomeni fisici e chimici,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>espone</b> in forma chiara contenuti specifici e attività di laboratorio,</li> <li>● <b>utilizza semplici modelli</b> di fenomeni fisici,</li> <li>● <b>gestisce correttamente il proprio corpo</b> e sa evitare i rischi conseguenti all’uso di droghe, alcool e fumo,</li> <li>● <b>conduce una semplice analisi dei rischi ambientali</b> e delle scelte sostenibili.</li> </ul>	<p><b>le possibili conseguenze</b> di una decisione o di una scelta tecnologica riconoscendo opportunità e rischi,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>utilizza</b> correttamente e con sicurezza <b>il disegno tecnico</b> come mezzo di rappresentazione grafica,</li> <li>● <b>utilizza strumenti informatici</b> per elaborare dati,</li> <li>● <b>utilizza risorse</b> materiali e informatiche per la realizzazione di semplici prodotti,</li> <li>● <b>comprende ed utilizza</b> linguaggi specifici</li> <li>.</li> </ul>	<p>difficoltà progressiva, individualmente o in gruppo, con uno o più strumenti musicali e con la voce;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>utilizza</b> in modo corretto <b>le risorse dei media;</b></li> <li>● <b>sa utilizzare le conoscenze musicali</b> per ideare e realizzare prodotti musicali utilizzando anche mezzi informatici;</li> <li>● <b>comprende e valuta opere musicali</b> riconoscendone i significati, in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<p><b>realizzare</b> in modo consapevole <b>messaggi visivi</b> originali ed espressivi, tenendo presente le strutture del linguaggio visuale e le loro funzioni comunicative, nonché le tecniche audiovisive ed informatiche.</p>	<p>acquisite adattando il movimento in situazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>utilizza gli aspetti comunicativo –relazionali</b> del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair Play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;</li> <li>● <b>riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti</b> di promozione dello “star bene” in ordine ad un sanostile di vita e alla prevenzione;</li> <li>● <b>rispetta criteri base di sicurezza</b> per sé e per altri;</li> <li>● <b>è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></li> </ul>	
--	---	--	--	---	--

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

Italiano	Inglese	Francese	Storia	Geografia	Matematica
<p>L’alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>partecipa</b> in modo ordinato a una discussione,</li> <li>● <b>legge</b> in modo chiaro, corretto ed espressivo,</li> <li>● <b>comprende</b> il significato di un testo letto,</li> <li>● <b>sa cogliere gli elementi essenziali</b> di un testo e i collegamenti all’interno di esso,</li> <li>● <b>distingue le tipologie testuali</b> (genere narrativo,</li> </ul>	<p>L’alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>comprende le informazioni</b> principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana,</li> <li>● <b>sa produrre brevi testi orali</b> su argomenti di vita quotidiana,</li> <li>● <b>sa produrre frasi scritte</b>, rispettando le strutture linguistiche della frase,</li> </ul>	<p>L’alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>comprende ed usa</b> brevi ed appropriate <b>espressioni</b> relative alla vita quotidiana,</li> <li>● <b>interagisce</b> in semplici scambi dialogici,</li> <li>● <b>sa produrre e completare</b> semplici testi scritti utilizzando il lessico conosciuto e le proprie conoscenze degli aspetti principali della</li> </ul>	<p>L’alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>conosce e ricorda</b> fatti e fenomeni,</li> <li>● <b>li sa collocare</b> nello spazio e nel tempo, effettua confronti, li collega secondo relazioni di causa effetto,</li> <li>● <b>è consapevole</b> della dimensione europea della storia d’Italia,</li> <li>● <b>si informa</b> su fatti storici e contemporanei e del proprio ambito territoriale mediante i</li> </ul>	<p>L’alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>sa leggere e costruire</b> carte,</li> <li>● <b>sa orientarsi</b> su una cartina geografica,</li> <li>● <b>utilizza</b> grafici e tabelle per esporre un fenomeno,</li> <li>● <b>sa cogliere relazioni</b> tra situazioni ambientali ed attività umane,</li> <li>● <b>sa operare confronti</b> tra ambienti geografici diversi,</li> <li>● <b>sa presentare</b> un</li> </ul>	<p>L’alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>sa leggere, scrivere, confrontare, operare</b> con innumere razionali,</li> <li>● <b>sa eseguire</b> operazioni, applica le proprietà e risolve problemi,</li> <li>● <b>stima</b> il risultato,</li> <li>● <b>riconosce e descrive</b> le proprietà delle figure geometriche piane,</li> <li>● <b>sa individuare i dati</b> di un problema,</li> </ul>

<p>descrittivo, poetico, regolativo, letterario),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>produce testi e sintesi su traccia con un lessico adeguato alle varie situazioni comunicative,</b></li> <li>● <b>riconosce e utilizza le proprie conoscenze grammaticali e sintattiche in semplici e coerenti contesti comunicativi.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>sa riferire in lingua italiana orale il contenuto di un semplice testo orale/scritto in lingua inglese.</b></li> </ul>	<p>cultura francese.</p>	<p>mass media e le risorse digitali,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>mette in relazione il patrimonio artistico e culturale con gli eventi storici studiati,</b></li> <li>● <b>espone oralmente e mediante presentazioni ppt un argomento usando un linguaggio specifico,</b></li> <li>● <b>conosce ed osserva norme di convivenza civile e di reciproco rispetto,</b></li> <li>● <b>riconosce alcune delle forme di illegalità più diffuse nel proprio contesto sociale.</b></li> </ul>	<p><b>argomento</b> utilizzando la terminologia specifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>sa eseguire, progettare e argomentare un procedimentologico con l'uso appropriato di formule,</b></li> <li>● <b>sa rappresentare dati con tabelle e grafici, anche con l'uso del foglio elettronico,</b></li> <li>● <b>si orienta nella realtà con valutazioni di probabilità.</b></li> </ul>
<p><b>Scienze</b></p> <p><b>L'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>sa praticare norme igieniche personali ed ambientali,</b></li> <li>● <b>sa riconoscere le cause dell'inquinamento ambientale e assumere comportamenti sostenibili consapevoli,</b></li> <li>● <b>utilizza schematizzazioni per presentare un argomento o svolgere una attività di laboratorio,</b></li> <li>● <b>conosce le cause e sa come prevenire le malattie principali del corpo umano,</b></li> <li>● <b>sa classificare gli alimenti e seguire un corretto regime alimentare.</b></li> </ul>	<p><b>Tecnologia</b></p> <p><b>L'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>osserva ed analizza la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente.</b></li> <li>● <b>Progetta, realizza e verifica esperienze operative e conoscenze tecniche e tecnologiche.</b></li> <li>● <b>Utilizza correttamente e con sicurezza il disegno tecnico come mezzo di rappresentazione grafica.</b></li> <li>● <b>Utilizza strumenti informatici per elaborare dati.</b> Comprende ed utilizza linguaggi specifici.</li> </ul>	<p><b>Musica</b></p> <p><b>L'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ascolta e sa analizzare i diversi brani musicali proposti nei loro aspetti strutturali ed espressivi;</b></li> <li>● <b>esegue brani di difficoltà progressiva, a una o più voci, individualmente o in gruppo, appartenenti a generi e culture diverse con uno o più strumenti musicali e con la voce;</b></li> <li>● <b>sa utilizzare le conoscenze musicali per ideare, realizzare ed eseguire brevi melodie;</b></li> <li>● <b>comprende e valuta opere musicali riconoscendone i significati, in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</b></li> </ul>	<p><b>Arte e immagine</b></p> <p><b>L'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>legge, interpreta, elabora e produce i documenti ed i messaggi visivi del patrimonio artistico o appartenenti alla realtà circostante, attraverso l'uso delle tecniche più idonee alle esigenze espressive.</b></li> <li>● <b>Supera definitivamente gli stereotipi acquisiti attraverso l'osservazione della natura e della figura umana rapportata ad essa o in una collocazione spaziale ben definita.</b></li> <li>● <b>Illustra testi conosciuti o elaborati secondo una logica spaziotemporale.</b></li> </ul>	<p><b>Scienze motorie</b></p> <p><b>L'alunno</b></p> <p>è <b>consapevole</b> delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti; <b>utilizza le abilità motorie e sportive</b> acquisite adattando il movimento in situazione; <b>utilizza gli aspetti comunicativo –relazionali</b> del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair Play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole; <b>riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione;</b></p> <p><b>rispetta criteri base di sicurezza</b> per sé e per altri;</p>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

Italiano	Inglese	Francese	Storia	Geografia	Matematica
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>partecipa ad una discussione nel rispetto dei tempi di intervento;</b></li> <li>• <b>sa distinguere le informazioni primarie e secondarie di un testo;</b></li> <li>• <b>distingue</b> differenti tipi di testo (narrativo, descrittivo, espositivo, espressivo);</li> <li>• <b>comprende</b> messaggi di diverso tipo attraverso la lettura e l'ascolto,</li> <li>• <b>produce</b> messaggi scritti e orali, coesi e comprensibili,</li> <li>• <b>individua e utilizza</b>, in situazioni differenti, le proprie conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi nella strutturazione della frase semplice.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari,</b></li> <li>• <b>descrive</b> oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente,</li> <li>• <b>comunica</b> oralmente, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine,</li> <li>• <b>riconosce</b> aspetti della cultura anglosassone e opera confronti con la propria.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari,</b></li> <li>• <b>comunica</b> oralmente in attività che richiedono lo scambio di informazione,</li> <li>• <b>descrive</b> oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>comprende testi storici e li rielabora con un personale metodo di studio,</b></li> <li>• <b>comprende</b> i principali eventi della storia italiana ed europea,</li> <li>• <b>produce</b> informazioni storiche, anche di tipo digitale anche per riorganizzare i testi,</li> <li>• <b>usa le conoscenze e le abilità</b> per orientarsi nella complessità del presente.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>si orienta</b> sulle carte e nei territori anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali,</li> <li>• <b>interpreta</b> carte geografiche, grafici e tavole,</li> <li>• <b>analizza</b> in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici,</li> <li>• <b>conosce</b> temi e problemi di tutela del paesaggio.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>si pone positivamente di fronte a contesti aritmetici, problematici o concreti</b> per giungere alla soluzione mediante l'applicazione di nuovi strumenti di calcolo,</li> <li>• <b>è in grado di confrontare</b> gli strumenti appresi per scegliere in diversi contesti il migliore metodo operativo.</li> <li>• <b>riconosce l'utilità degli strumenti</b> matematici appresi per la risoluzione di problemi in contesti esterni alla didattica.</li> </ul>
Scienze	Tecnologia	Musica	Arte e immagine	Scienze motorie	
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>conosce e utilizza</b> termini, strutture, funzioni, classificazioni,</li> <li>• <b>possiede</b> una visione della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>riconosce</b>, nell'ambiente che lo circonda, i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali,</li> <li>• <b>conosce i principali processi</b> di trasformazione</li> <li>• <b>di risorse o di produzione di beni</b> e riconosce le diverse forme di energia coinvolte,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>comprende la simbologia musicale;</b></li> <li>• <b>ascolta e sa analizzare</b> gli elementi essenziali dei fenomeni sonori e dei linguaggi musicali;</li> <li>• <b>sa eseguire semplici frasi ritmiche e</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>padroneggia</b> gli elementi della grammatica del <b>linguaggio visuale</b>, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi,</li> <li>• <b>descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>è consapevole</b> delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti;</li> <li>• <b>utilizza le abilità motorie</b> e sportive acquisite adattando il movimento in situazione;</li> </ul>	

<p>complessità del proprio organismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>esegue</b> correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati,</li> <li>● <b>interpreta</b> schemi e modelli,</li> <li>● <b>realizza esperimenti</b> per risolvere situazioni problematiche,</li> <li>● <b>adotta comportamenti responsabili</b> verso se stessi e l'ambiente,</li> <li>● <b>utilizza strumenti</b> matematici o informatici per rappresentare i dati,</li> <li>● <b>sviluppa</b> semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze</b> di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi,</li> <li>● <b>conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine</b> d'uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura ed ai materiali,</li> <li>● <b>utilizza adeguate risorse</b> materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale,</li> <li>● <b>ricava, dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle, informazioni</b> sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso,</li> <li>● <b>conosce le proprietà e le caratteristiche</b> dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione,</li> <li>● <b>sa utilizzare comunicazioni procedurali</b> e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni, <b>progetta e realizza</b> rappresentazioni grafiche ed infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediale e di programmazione.</li> </ul>	<p><b>melodiche</b> con uno strumento musicale e/o con la voce;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>comprende e valuta</b> opere musicali riconoscendone i significati, in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<p>movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale</b> del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione,</li> <li>● <b>legge le opere più significative</b> prodotte nell'arte antica e medievale sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;</li> <li>● <b>riconosce il valore culturale</b> di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio,</li> <li>● <b>realizza un elaborato personale e creativo</b>, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>utilizza gli aspetti comunicativo -relazionali</b> del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair Play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;</li> <li>● <b>riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti</b> di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione;</li> <li>● <b>rispetta criteri base di sicurezza</b> per sé e per altri;</li> <li>● <b>è capace di integrarsi</b> nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</li> </ul>	
---	--	---	---	---	--

## Insegnamento della Religione Cattolica

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Al termine della classe 3 <sup>a</sup> della Scuola Infanzia	Al termine della classe 3 <sup>a</sup> della Scuola Primaria	Al termine della classe 5 <sup>a</sup> della Scuola Primaria	Al termine della classe 1 <sup>a</sup> della Scuola Secondaria di Primo Grado	Al termine della classe 2 <sup>a</sup> della Scuola Secondaria di Primo Grado	Al termine della classe 3 <sup>a</sup> della Scuola Secondaria di Primo Grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino conosce Dio come Creatore;</li> <li>- Ascolta episodi biblici e ne sa narrare i contenuti;</li> <li>- Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</li> <li>- Riconosce l'amore gratuito di Dio Padre per ogni creatura, si riconosce parte attiva del creato.</li> <li>- Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani per poter esprimere il proprio vissuto religioso.</li> <li>- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascolta semplici racconti biblici e ne sa narrare i contenuti riutilizzando il linguaggio appreso.</li> </ul> <p>Comprende il significato di alcuni linguaggi simbolici di Gesù, scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù;</li> <li>- Riconosce il significato cristiano del Natale, della Pasqua e delle altre feste cristiane, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</li> <li>- Riconosce nella Bibbia un documento fondamentale nella nostra cultura</li> <li>- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso</li> <li>- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza</li> <li>- Riconosce i linguaggi espressivi della fede</li> <li>- Impara a relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale</li> <li>- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa per avviare un'interpretazione consapevole</li> <li>- Riconosce i linguaggi espressivi della fede</li> <li>- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo</li> <li>- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana in vista di scelte di vita progettuali e responsabili</li> <li>- Impara a dare valore ai propri comportamenti</li> <li>- Sa relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda.</li> </ul>

<p>Riconosce nei racconti biblici gli avvenimenti della Pasqua.</p> <p>Scopre nei cristiani il senso di appartenenza ad una comunità: la Chiesa; sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartamenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria ed altrui per iniziare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p>					
--	--	--	--	--	--

## I.C. Gallicano nel Lazio – Curricolo verticale

### Insegnamento dell’Ora alternativa alla Religione Cattolica

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

##### Premessa

Il curricolo viene realizzato per l'effettuazione dell'attività alternativa alla religione cattolica per gli alunni non avvalentisi.

Nel pieno rispetto delle libere scelte dei genitori, alla luce delle esperienze condotte nei precedenti anni scolastici, alla scuola è richiesto di saper costruire sistemi di insegnamento considerando i bisogni e le risorse degli alunni, tali da far acquisire abilità e competenze di base a tutti, nei modi, nei tempi e nella misura di cui ogni alunno è capace.

Le CM 129/86 e 130/86 propongono, per il primo ciclo, che tali attività, concorrenti al processo formativo della personalità degli alunni/e, siano volte “all’approfondimento di quelle parti dei programmi più strettamente attinenti ai valori della vita e della convivenza civile”(C.M. 129) e “all’approfondimento di quelle parti dei programmi di storia e di educazione civica più strettamente attinenti alle tematiche relative ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile” (C.M. 130) .

Al termine della classe 3 <sup>a</sup> della Scuola Infanzia	Al termine della classe 5 <sup>a</sup> della Scuola Primaria	Al termine della classe 3 <sup>a</sup> della Scuola Secondaria di Primo Grado
Il bambino/a gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, inizia ad argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con	L’alunno riconosce se stesso come persona avente diritti e doveri. Rispetta la propria persona e gli altri e riconosce	L’alunno/a sviluppa il senso del valore della vita e della convivenza civile e prende coscienza dell’importanza della condivisione, cooperazione e solidarietà tra gli esseri umani come persone. Sviluppa un’etica delle responsabilità individuali e sociali dei

adulti e bambini; sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimere in modo sempre più adeguato; sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre; inizia a riflettere, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta; pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme; si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise; riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

l'importanza di una sana convivenza nell'ambiente scolastico e sul territorio. L'alunno sviluppa un'iniziale consapevolezza dei valori della vita e della convivenza civile.

Prende coscienza del valore inalienabile degli esseri umani come persone e dell'importanza delle responsabilità individuali e sociali che ne derivano. Matura una visione critica e partecipativa al fine della sempre maggiore riaffermazione dei diritti umani e dei relativi doveri, in ogni ambiente sociale e presso ogni popolo. Attua una crescita personale in vista di una sempre più ampia, solidale e pacifica integrazione con gli altri al di là di ogni barriera politica, razziale, ideologica, culturale e religiosa.

comportamenti dell'umanità.

Promuove un atteggiamento responsabile e maturo, riconoscendo il proprio ruolo all'interno del gruppo di appartenenza. Riconosce il senso della legalità attraverso l'individuazione e il rispetto dei diritti e doveri in ogni ambito sociale (famiglia, scuola, gruppo coetanei, ecc.)

Promuove una crescita personale in vista di una sempre più ampia, solidale e pacifica integrazione con gli altri, al di là di ogni barriera politica, razziale, ideologica, culturale e religiosa. Sviluppa la consapevolezza delle somiglianze e dell'interdipendenza tra tutti gli esseri umani.

## Criteri di valutazione delle competenze trasversali di cittadinanza attiva

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA ATTIVA					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRITTORI	INDICATORI	VALUTAZIONE	
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b>	<b>Imparare ad imparare</b>	Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	Avanzato	
			Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti.	Intermedio	
			Guidato/a ricerca e utilizza fonti e informazioni e riesce a gestire i supporti di base utilizzati.	Base	
			Anche se guidato non riesce ad utilizzare in modo adeguato i supporti utilizzati.	Iniziale	
	Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro		Metodo di studio personale, attivo e creativo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.	Avanzato	
			Metodo di studio autonomo ed efficace , utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione.	Intermedio	
			Metodo di studio abbastanza autonomo ed efficace , utilizzando in modo accettabile il tempo a disposizione.	Base	
			Metodo di studio ancora dispersivo, incerto, non sempre adeguato.	Iniziale	
<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b>	<b>Progettare</b>	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto	Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese e approfondite per ideare e realizzare un prodotto.	Avanzato	
			Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.	Intermedio	
			Utilizza discretamente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Base	
			Utilizza parzialmente le conoscenze apprese in maniera per realizzare in maniera non sempre adeguata un semplice prodotto.	Iniziale	
	Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto		Organizza il materiale in modo razionale e originale.	Avanzato	
			Organizza il materiale in modo appropriato.	Intermedio	
			Si orienta nell' organizzare il materiale	Base	
			Organizza il materiale in modo non sempre corretto.	Iniziale	
<b>Competenza multilinguistica</b>	<b>Comunicare comprendere e rappresentare</b>	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.	Avanzato	
			Comprende diversi generi di messaggi e di una certa complessità trasmessi con vari supporti.	Intermedio	
			Comprende nel complesso messaggi di molti generi trasmessi con diversi	Base	

<b>digitale</b>  <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>			supporti diversi.	
			Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti .	Iniziale
			Uso dei linguaggi disciplinari Si esprime utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Avanzato
			Si esprime utilizzando correttamente tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Intermedio
<b>Competenze in materia di cittadinanza</b>		Interazione nel gruppo	Si esprime utilizzando abbastanza correttamente i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Base
			Si esprime utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari.	Iniziale
			Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.	Avanzato
			Interagisce attivamente nel gruppo.	Intermedio
		Disponibilità al confronto	Interagisce in modo collaborativo nel gruppo.	Base
			Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo.	Iniziale
			Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto.	Avanzato
			Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto.	Intermedio
		Rispetto dei diritti altrui	Cerca di gestisce in modo positivo la conflittualità.	Base
			Non sempre riesce a gestisce la conflittualità.	Iniziale
			Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.	Avanzato
			Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Intermedio
		Agire in modo autonomo e responsabile	Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Base
			Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Iniziale
			È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	Avanzato
			Riconosce le proprie risorse e capacità e inizia a saperli gestire.	Intermedio
			Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.	Base
		Conoscenza del sé (limiti, capacità)	Riesce ad identificare alcuni punti di forza e debolezza non sempre gestiti in modo adeguato.	Iniziale

		Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici.	Avanzato
			Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici.	Intermedio
			Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici.	Base
			Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici.	Iniziale
		Rispetto delle regole	Rispetta in modo scrupoloso le regole.	Avanzato
			Rispetta sempre le regole.	Intermedio
			Rispetta generalmente le regole.	Base
			Rispetta saltuariamente le regole.	Iniziale
	<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>  <b>Competenza imprenditoriale</b>	Risolvere problemi	Riconosce i dati essenziali, autonomamente individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.	Avanzato
			Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi diversi da quelli affrontati, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici e adeguati.	Intermedio
			Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo, relativamente a situazioni già affrontate, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti adeguati.	Base
			Riconosce i dati essenziali in situazioni semplici e individua solo parzialmente le fasi del percorso risolutivo, tentando le soluzioni adatte.	Iniziale
		Individuare collegamenti e relazioni	Individua e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Avanzato
			Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.	Intermedio
			Individua i principali collegamenti e le fondamentali relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo adeguatamente corretto.	Base
			Guidato/a individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi. Ha difficoltà nella loro rappresentazione.	Iniziale
		Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera autonomamente e in modo corretto e creativo collegamenti fra le diverse aree disciplinari, anche in relazione a problematiche complesse.	Avanzato
			Opera autonomamente e in modo corretto collegamenti coerenti fra le diverse aree disciplinari.	Intermedio
			Opera con una certa autonomia collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	Base
			Guidato riesce ad operare semplici collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	Iniziale
	<b>Acquisire e interpretare</b>	Capacità di	Analizza spontaneamente e autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Ne valuta consapevolmente	Avanzato

<b>Competenza digitale</b>	<b>l'informazione</b>	analizzare l'informazione Valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	l'attendibilità e l'utilità.	
			Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità.	Intermedio
			Stimolato/a analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità.	Base
			Deve essere guidato nella ricerca di informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.	Iniziale
		Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere in modo corretto, preciso e riflessivo fatti e opinioni.	Avanzato
			Sa distinguere in modo corretto fatti e opinioni.	Intermedio
			Sa distinguere in modo abbastanza corretto fatti e opinioni principali.	Base
			Deve essere guidato nella distinzione tra i fatti principali.	Iniziale

### Livelli di padronanza-Indicatori esplicativi

#### **A – Avanzato**

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

#### **B – Intermedio**

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

#### **C – Base**

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.